

INSTITUTO ESCURIALENSE DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS Y ARTÍSTICAS

ESTUDIOS SUPERIORES DEL ESCORIAL

“Mover el alma: las emociones en la cultura cristiana (Siglos IX-XIX)”

* * *

San Lorenzo del Escorial, 1 / 4 de Septiembre de 2022

SIMPOSIUM (XXXª Edición)

PROGRAMA

NOTA: *En las Actas están incluidos los trabajos de los 50 inscritos cuya relación ya se envió; aquí solo figuran los participantes que estarán presentes .*

DÍA 1, JUEVES

13,00 hs.: Recogida de material.

14,00 hs.: Comida (Alumnos residentes).

17,00 hs.: Sesión de Apertura (Aula Magna de “María Cristina”):

- 1) Palabras del Rector de los Estudios Superiores del Escorial.
- 2) Saludo del P. Javier Campos, OSA, Director del Simposium.
- 3) Presentación de *Escorialensia*. Revista digital de Historia y Arte.
- 4) Sesión Académica:

17,30 hs.: José Carlos VIZUETE MENDOZA: *De la Historia de las Mentalidades a la de las Emociones.*

17,50 hs.: Roser SABANÉS I FERNÁNDEZ: *Los martirios voluntarios en la Iglesia de Córdoba documentados en las fuentes del concilio del 852 celebrado en esa ciudad.*

18,10 hs.: Hna. Mariveld BRAVO BÉJAR: *El alma que anda en amor ni cansa ni se cansa. (San Juan de la Cruz, Dichos 96).*

18,30 hs.: Descanso

18,50 hs.: Soledad GÓMEZ NAVARRO: *Emociones en la vida, emociones en la muerte, y siempre con matices: misiones populares y actitudes testamentarias en la España moderna”.*

19, 10 hs.: José María MARTÍN DEL CASTILLO: *Las emociones en la reforma del Carmelo Teresiano: la alegría.*

19,30 hs.: Diálogo con los Ponentes

21,00 hs.: **Cena (Alumnos residentes)**

DÍA 2, VIERNES

09,00 hs.: **Desayuno (Alumnos residentes)**

10,00 hs.: Sor M^a Victoria TRIVIÑO MONRABAL, OSC: *De la emoción divina desde la imagen. El Santo Cristo de Balaguer.*

10,20 hs.: Sonia PETISCO: *Meister Eckhart y Thomas Merton: Dos almas embebidas en gozar de Dios.*

10,40 hs.: M^a Evangelina MUÑOZ SANTOS: *San José. La devoción de Santa Teresa y su fiesta anual: El caso del convento de Santa María del Corpus Christi. S. XVII. Alcalá de Henares.*

11,00 hs.: Francisco AMORES MARTÍNEZ: *La exaltación de la nueva devoción a Santa Bárbara en el convento del Carmen. Un sermón sevillano del siglo XVIII.*

11,20 hs.: **Descanso**

11,50 hs.: Fernando PASTOR GÓMEZ-CORNEJO: *Prácticas devocionales en los monjes de la Orden de san Jerónimo.*

12,10 hs.: Ana María FLORI LÓPEZ: *Sentimientos y devoción en la Semana Santa alicantina del siglo XIX: patrimonio musical y tradiciones en su entorno.*

12,30 hs.: Francisco Javier DELICADO MARTÍNEZ: *Sentimientos y emoción en la procesión pasionaria de la Soledad, de Yecla, a través de la plegaria del "Stabat Mater Dolorosa".*

12,50 hs.: Antonio BONET SALAMANCA: *Lo invariable en la religiosidad popular.*

13,10 hs.: Jesús GÓMEZ JARA: *La fundación de la capilla del Corpus Christi en Toledo y apuntes de su desarrollo en el último tercio del siglo XVI.*

13,30 hs.: Diálogo con los Ponentes

14,00 hs.: **Comida (Alumnos residentes)**

17,00 hs.: Rocío CALVO LÁZARO: *La religiosidad popular a través de las hermandades penitenciales fundadas durante el Antiguo Régimen en Huelva.*

17,20 hs.: Rafael SÁNCHEZ DOMINGO: *Las donaciones «pro anima» en el Derecho histórico español. El testamento del obispo Alonso de Cartagena.*

17,40 hs.: Pilar MARTINO ALBA: *Variantes emocionales en la iconografía jeronimiana frente a los textos de san Jerónimo.*

18,00 hs.: Descanso

18,30 hs.: Teresa DÍAZ DÍAZ: *Las emociones plasmadas en el retablo mayor de la Seo de Zaragoza.*

18,50 hs.: Juan Ramón RODRÍGUEZ LLAMOSÍ: *Las emociones en el Derecho Penal español.*

19,10: Julián RECUENCO PÉREZ: *De la hermandad de la Vera Cruz a la devoción al Santísimo Cristo de la Fe. Seis siglos de culto en un pueblo conquense.*

19,30 h.: Diálogo con los Ponentes

21,00 h.: Cena (Alumnos residentes)

DÍA 3, SÁBADO

09,00 h.: Desayuno (Alumnos residentes)

09,30 hs.: M^a José CALVO RENTERO: *La huella local de la obra pía de los pobres de la cárcel en Baeza: divergencias en cuanto a su legado social, religioso y su gestión económica.*

09,50 hs.: Álvaro PASTOR TORRES: *Iconografía de la VSD Sor Bárbara de Sto. Domingo en el 150 aniversario de su muerte.*

10,10 hs.: Manuel ESTEBAN LAMAS: *La etérea senda del espíritu.*

10,30 hs.: Visita al Monasterio.

14,00 hs.: Comida (Alumnos residentes)

17,00 hs.: Laura TINAJERO MÁRQUEZ: *Otra forma de emocionar: Valentina Pinelo o “La Cuarta Gracia” de las letras castellanas.*

17,20 hs.: José IBORRA TORRREGROSA: *Las emociones a través del arte. La capilla y el retablo de Nuestra Señora de la Soledad de Santa María de Alicante.*

17,40 hs.: Aurora MATEO PUIG: *Invitación a la aventura interior: San Juan de la Cruz.*

18,00 hs.: Descanso

18,30 hs.: Raquel SIGÜENZA MARTÍN: *Sobre cabezas de santos y cuerpos decapitados. Fragmentos para la piedad cristiana.*

18,50 hs.: Jesús Ángel SÁNCHEZ RIVERA: *El Descanso en la huida a Egipto de Caravaggio: Poética de la emoción.*

19,10 hs.: Pablo CORTIJO ARTIAGA: *La gran desconocida de la catedral de Cuenca: la Virgen de Belén, de Pedro de Mena.*

19,30 hs.: Diálogo con los ponentes

21,00 h.: **Cena (Alumnos residentes)**

DÍA 4, DOMINGO

09,00 h.: **Desayuno (Alumnos residentes)**

10,00 hs.: José Miguel GÁMEZ SALAS: *Devotio Moderna y Compassio Mariae en la obra de Roger van der Weyden (1399/1400-1464).*

10,20 hs.: Enrique SOMAVILLA RODRÍGUEZ: *Fray Luis de León, OESA (1527-1591) y el tratado De Legibus.*

10,40 hs.: María del Carmen GARCÍA ESTRADÉ: *El emblema mariano de la puerta, porta clausa, del retablo inmaculista del monasterio de la Encarnación de Escalona.*

11,00 hs.: **Descanso**

11,30 hs.: Marion REDER GADOW: *Memorial al monarca Felipe IV escrito por “un pobre ermitaño”.*

11,50 hs.: Pedro Luis PÉREZ FRÍAS: *Política y Religión en 1869: La respuesta de los Obispos españoles al Gobierno.*

12,10 hs.: Miguel Ángel FUENTE GONZÁLEZ: *Virtud y buena educación en la práctica caritativa según tres textos decimonónicos para niños (catecismo, máximas y fábulas).*

12,30 hs.: M^a Dolores RAMÍREZ PONFERRADA: *Asunción de Alvear Abaurrea: la prolongación del universo emocional católico del XIX.*

12,50 hs.: Manuel GALIANO MARÍN: *La simbiosis. Alonso de Barzana S.I., discípulo del Maestro Ávila, misionero en Andalucía y en el virreinato del Perú.*

13,10 hs.: F. Javier CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, OSA: *Fiestas en Madrid por la canonización de San Isidro (1622). Análisis de las emociones según los textos.*

13,30 hs.: Diálogo con los Ponentes

13,45 hs.: CLAUSURA

14,00 hs.: Comida de despedida.

OBSERVACIONES:

1. Las/los Sras./Sres. Ponentes que hayan intervenido a primera hora de las sesiones de mañana y/o tarde serán los que presidan las Mesa, cuidando de que se cumpla el horario señalado.
2. Teniendo en cuenta que sólo se dispone de 20 minutos por intervención, se recomienda que las/los Comunicantes se limiten a exponer un esquema de su trabajo; si se proyecta algún montaje de Power Point hay que tener en cuenta que es como acompañamiento del resumen del texto, no una ampliación de la comunicación.
3. Las personas que traigan sus resúmenes grabados en dispositivos electrónicos deberán haber comprobado antes de su intervención (no inmediatamente para no alterar el horario), que es compatible con los aparatos instalados en el Centro.
4. Los que han participado como residentes tendrán que abandonar el Colegio Mayor antes de las 5 de la tarde del domingo día 4.
5. El Instituto Ecurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas NO mantendrá correspondencia con ningún participante ni enviará nada por correo.